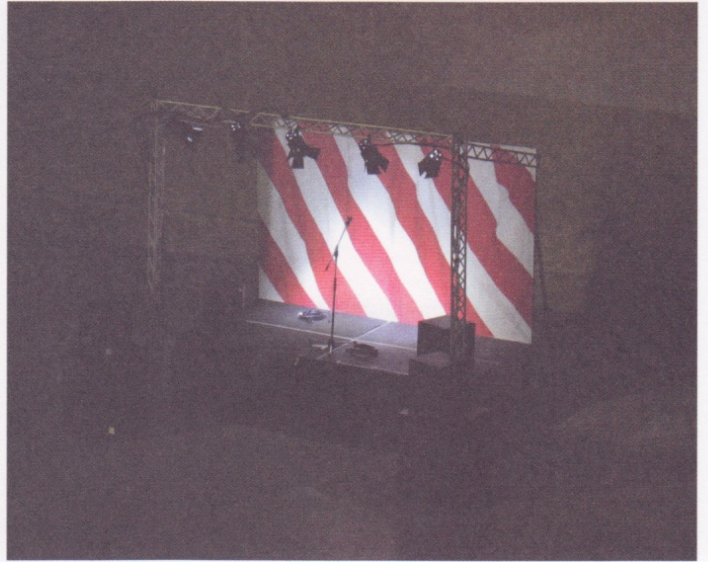




Nina Pettinato, «Quando sei nato, non puoi più nasconderti», Fotoserie / photo spread, 2005



Oben / top: Marc Nothelfer; »Stages, No.2«, Rauminstallation / room installations, 2005; rechts / right: Oliver Flössel, »Schrilles Tor« / »Schrilles Tor«, Zeichnungen auf Leinwand / drawings on canvas, 2005

## KUNSTANSICHTEN 2005

### ART VIEWS 2005

Veranstaltung im Offenbacher Hauptbahnhof / an event at Offenbach's Main Railroad Station

Nach rund zweijähriger Nutzung des Offenbacher Hauptbahnhofs als Atelierhaus nahmen die HfG-Studierenden Oliver Flössel, Marc Nothelfer und Nina Pettinato die Kunstansichten im September 2005 zum Anlass, aktuelle Arbeiten in ihren Ateliers zu präsentieren.

Gezeigt wurden großformatige Zeichnungen, mittelgroße Fotografien und kleine Rauminstallationen. Parallel dazu öffnete zum wiederholten Male die Gartenwirtschaft von Heike Selmer.

After using Offenbach's main railroad station as a studio for around two years, in September 2005 Academy students Oliver Flössel, Marc Nothelfer, and Nina Pettinato took the Kunstansichten 2005 season as an opportunity to present some of their latest work at their studios.

They showed large drawings, medium-sized photographs, and small room installations. Heike Selmer's beer garden opened once more to coincide with their shows.

Teilnehmer: Oliver Flössel, Marc Nothelfer, Nina Pettinato

Participants: Oliver Flössel, Marc Nothelfer, Nina Pettinato